

Handwritten signatures and initials in blue ink, including "il", "il", "S", "M", and "h".

Relatório e Contas 2024

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Relatório de Gestão e Atividades

Balanço

Demonstração dos Resultados por Natureza

Demonstração dos Fluxos de Caixa

Demonstração da Prestação de Contas do Fundo Cultural

Demonstração das Alterações nos Fundos Patrimoniais

Anexo às Demonstrações Financeiras

Certificação Legal das Contas

Relatório e Parecer do Fiscal Único

Handwritten signatures and initials in blue ink, including "il", "lv", "S", "li", and "h".

Relatório

de Gestão e Atividades

1

Handwritten signatures and initials in blue ink.

RELATÓRIO DE GESTÃO E ATIVIDADES DE 2024

I. Enquadramento geral da atividade desenvolvida em 2024

2024 foi mais um ano marcado por fortes tensões políticas e geopolíticas, com a continuidade da guerra na Ucrânia e o intensificar do conflito no Médio Oriente, a contribuírem para níveis de incerteza cada vez mais elevados. Em termos políticos, a nível global, destacaram-se as eleições presidenciais, nos EUA, em Novembro, que culminaram com o regresso, à Casa Branca, de Donald Trump e da sua agenda protecionista, com efeitos esperados nos mercados financeiros e comércio mundial em 2025.

Ainda assim, é de salientar a resiliência da atividade económica, com o PIB mundial a registar, em 2024, um crescimento de 3,2%, próximo dos 3,3% alcançados em 2023.

Já a economia da Zona Euro, fortemente impactada pela contração verificada no eixo franco-alemão, manteve um crescimento anual baixo, em 2024, de 0,9%, ainda que em ligeira aceleração comparativamente aos 0,4% observados em 2023.

A nível nacional, a economia portuguesa cresceu 1,9% em 2024, ligeiramente acima da estimativa do Governo (1,8%) e da média da Zona Euro, mas em desaceleração face ao crescimento de 2,5% registado em 2023.

A atividade económica, com especial aceleração no quarto trimestre do ano, beneficiou sobretudo, da robustez do consumo privado, que cresceu 3,2%, em 2024 (que compara com os 2% registados em 2023), reflexo do crescimento do rendimento disponível real, fruto, essencialmente, das alterações ao IRS, do aumento das prestações recebidas pelas

famílias (principalmente das pensões), do comportamento favorável do mercado de trabalho e da subida dos rendimentos das empresas e proprietários (como juros, dividendos e rendas).

Em 2024, a taxa de inflação média anual, em Portugal, recuou dos 4,3%, registados em 2023, para 2,4%, em linha com a zona euro.

Com a inflação a aproximar-se da meta de 2% e o receio de um arrefecimento excessivo da economia, o BCE iniciou, em Junho de 2024, um ciclo de cortes nas taxas de juro, depois de um longo período de aumentos sucessivos, que começou em Julho de 2022 (de 0,5%, evoluiu para os 4,5%, em Setembro de 2023, depois 4,25%, em Junho de 2024, e 3,15%, em Dezembro de 2024).

Assim, também a redução das taxas de juro, a par da desaceleração da inflação, impactou de forma positiva o rendimento disponível, contribuindo para o crescimento do consumo privado.

No que concerne à atividade de **cobrança da compensação equitativa pela Cópia Privada**, levada a cabo pela AGE COP, depois da quebra de 10,59% registada em 2023, face a 2022, 2024 foi um ano de recuperação, tendo-se verificado um acréscimo de 16,81%, comparativamente ao ano anterior.

Estando as receitas pela cópia privada associadas ao ciclo de vida dos equipamentos sujeitos, mas sendo as mesmas também condicionadas pelo poder de compra e condições de financiamento dos agentes económicos, a decisão de aquisição de equipamentos como smartphones, computadores e tablets, anteriormente adiada, terá, igualmente, beneficiado do já referido aumento do rendimento disponível das famílias e empresas e do aliviar das taxas de juro.

À semelhança dos anos transatos, em 2024, foram registados valores significativos relativos a pedidos de reembolso por exportação, que se refletiram nos montantes cobrados pela Associação e, conseqüentemente, nos valores disponíveis para distribuição.

No que respeita ao contencioso, durante o ano de 2024, continuaram a ser conhecidas decisões favoráveis às posições da AGE COP, não se tendo justificado a constituição de novas reservas.

Quanto à Atividade de Apoio à Fiscalização e Prevenção da Fraude desenvolvida pela AGE COP, em 2024, foram abertos 208 processos e foram efetuadas 127 participações à IGAC.

Mantém-se, assim, a necessidade do estabelecimento de procedimentos de fiscalização que permitam aferir a veracidade dos montantes declarados e a promoção de ações de sensibilização para o cumprimento da Lei junto dos agentes económicos, contribuindo, deste modo, para o combate efetivo à concorrência desleal.

II. Análise das cobranças das compensações equitativas

No que respeita às cobranças das compensações equitativas previstas na Lei nº 62/98, de 1 de Setembro, efetuadas ao longo do ano de 2024, são de destacar os seguintes dados:

- As **compensações equitativas declaradas pelas entidades competentes** e posteriormente debitadas pela **AGECOP** em **2024** (37.267.097,72 euros) representam **mais 16,81%** do que o valor registado em **2023** (com 31.904.633,69 euros). O **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual** foi responsável por **82,81%** do total de

compensações equitativas debitado (30.860.590,31 euros) e os restantes **17,19%** (6.406.507,41 euros) couberam ao **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica**.

- No que concerne aos **valores recebidos** registaram, em **2024**, o total de 37.295.420,86 euros – **mais 16,97%** do que em **2023** (com 31.885.403,02 euros). O **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual** foi responsável por **82,82%** do total recebido (30.889.133,06 euros) e o **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica** por **17,18%** (6.406.287,80 euros).

Os montantes cobrados pela AGE COP, em 2024, acima referidos, refletem os **créditos** concedidos, em resultado do deferimento de **pedidos de reembolso por isenção nas exportações**, no total de 1.662.453,58 euros.

Apresenta-se, de seguida, a evolução dos valores debitados pela AGE COP, no âmbito das compensações equitativas pela cópia privada, previstas na Lei nº 62/98, nos últimos 4 anos (valores em euros).

AGECOP

Compensações equitativas debitadas 2021 – 2024 (Em Euros)

AGECOP - Compensações equitativas debitadas 2021 - 2024	2021	2022	2023	2024
DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL	25 709 149,73	29 254 529,87	26 053 317,51	30 860 590,31
DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA	6 168 550,52	6 429 817,06	5 851 316,18	6 406 507,41
TOTAL	31 877 700,25	35 684 346,93	31 904 633,69	37 267 097,72
Var. %	2021 - 2022	2022 - 2023	2023 - 2024	
	11,94%	-10,59%	16,81%	

Passemos agora a uma análise mais detalhada das cobranças verificadas em 2024, para cada um dos Departamentos.

O **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual** registou a seguinte evolução:

DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL
Compensações equitativas - Lei nº 62/98, de 1 de Setembro

Em Euros

Períodos de referência	Valores debitados		Valores recebidos		Ratio de cobrança %
	2023	2024	2023	2024	
Períodos anteriores	48 200,61	834,78	69 296,59	27 345,28	
4º trimestre de 2022	8 019 265,78	- 36 266,29	8 009 581,22	- 35 797,56	99,88%
1º trimestre de 2023	6 434 329,81	- 39 668,14	6 419 252,06	- 31 546,16	99,89%
2º trimestre de 2023	5 480 336,42	- 37 535,66	5 472 354,89	- 36 140,63	99,88%
3º trimestre de 2023	6 063 325,51	- 59 666,36	6 042 162,17	- 41 622,63	99,95%
4º trimestre de 2023		8 357 665,09		8 354 126,36	99,96%
1º trimestre de 2024		8 012 137,87		8 008 580,57	99,96%
2º trimestre de 2024		7 308 427,80		7 302 915,40	99,92%
3º trimestre de 2024		7 352 356,43		7 340 973,26	99,85%
Juros de mora	7 859,38	2 304,79	7 560,21	299,17	
Total	26 053 317,51	30 860 590,31	26 020 207,14	30 889 133,06	99,91%
Variação anual		4 807 272,80 18,45%		4 868 925,92 18,71%	

O Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual registou, em **2024**, um total de débitos de compensações equitativas de **30.860.590,31 euros**, **mais 18,45%** do que em **2023**.

No que respeita aos valores recebidos, os mesmos totalizaram **30.889.133,06 euros**, verificando-se um **acrécimo de 18,71%** face a **2023**.

Relativamente ao rácio de cobrança face aos valores declarados, o mesmo foi de **99,91%**.

- 6 -

Handwritten signatures and initials: "H", "W", "M", "R".

Quanto ao **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica**, apresentou a seguinte evolução:

DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA
Compensações equitativas - Lei nº 62/98, de 1 de Setembro

Em Euros

Em Euros	Valores debitados		Valores recebidos		Ratio de cobrança %
Períodos de referência	2023	2024	2023	2024	
Compensações equitativas nº 2, art.º 3º					
Períodos anteriores	289,82	26,18	114,42	254,75	
Ano 2023	343,93	217,77	225,64	301,40	93,83%
Ano 2024		293,05		293,05	100,00%
Total A	633,75	537,00	340,06	849,20	
Variação anual		-15,27%		149,72%	
Compensações equitativas nº 4, art.º 3º					
Períodos anteriores	17 057,47	116,94	46 939,89	4 744,14	
4º trimestre de 2022	1 734 390,00	3 172,64	1 732 215,10	2 605,78	99,91%
1º trimestre de 2023	1 440 896,98	2 878,62	1 437 557,14	5 123,89	99,92%
2º trimestre de 2023	1 255 109,25	2 329,14	1 252 798,21	3 782,42	99,93%
3º trimestre de 2023	1 401 887,21	3 760,54	1 394 054,35	10 033,84	99,89%
4º trimestre de 2023		1 685 515,27		1 683 774,61	99,90%
1º trimestre de 2024		1 614 990,52		1 613 255,59	99,89%
2º trimestre de 2024		1 498 352,53		1 495 880,74	99,84%
3º trimestre de 2024		1 600 621,06		1 591 398,76	99,42%
Juros de mora	1 341,52	578,43	1 291,13	50,39	
Total B	5 850 682,43	6 405 970,41	5 864 855,82	6 405 438,60	
Variação anual		9,49%		9,22%	
Total Departamento (A+B)	5 851 316,18	6 406 507,41	5 865 195,88	6 406 287,80	99,83%
Variação anual		555 191,23		541 091,92	
		9,49%		9,23%	

Em **2024**, o Departamento apresentou um total de débitos de compensações equitativas, de 6.406.507,41 euros, **mais 9,49%** do que em **2023**.

No que respeita aos recebimentos, os mesmos totalizaram, em **2024**, 6.406.287,80 euros, verificando-se um **acréscimo de 9,23%** face a **2023**.

Quanto ao rácio de cobrança relativo aos valores debitados, o mesmo situa-se nos **99,83%**.

III. Distribuição das compensações equitativas

Em **2024**, a AGE COP procedeu à **distribuição das compensações equitativas** recebidas, de acordo com o estabelecido no nº 2, do artigo 7.º da Lei nº 62/98, de 1 de Setembro, alterada pela Lei nº 50/2004, de 24 de Agosto, pela Lei nº 49/2015, de 5 de Junho, pelo Decreto-Lei nº 100/2017, de 23 de Agosto e pela Lei nº 2/2020, de 31 de Março.

Assim, em **2024**, foi **distribuída a quantia** total de **29.105.808,90 euros**, pelas Associadas dos dois Departamentos que integram a AGE COP:

AGECOP - Compensações equitativas e juros distribuídos - 2024	
TOTAL	29 105 808,90
DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL 1)	25 021 107,43
DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA 2)	4 084 701,47

1) Distribuição de quantias recebidas entre 01/12/2023 e 04/12/2024.

2) Distribuição de quantias recebidas entre 01/12/2023 e 04/12/2024.

Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual

No ano em análise, foram efetuadas distribuições das compensações equitativas disponíveis, no **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual**, em **Junho** e em **Dezembro**, tendo sido distribuídas as quantias recebidas de 1 de Dezembro de 2023 a 04 de Dezembro de 2024.

Deste modo, foi **distribuída pelas Associadas deste Departamento** a quantia total de **25.021.107,43 euros**, de acordo com as proporções estabelecidas na Lei, os resultados do estudo realizado pela Marktest, o acordado entre os produtores e também o deliberado em sede de reunião de Direção, conforme o quadro abaixo (em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL	
MONTANTES DAS COMPENSAÇÕES EQUITATIVAS DISTRIBUÍDOS ÀS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Distribuição do recebido 01/12/2023 - 04/12/2024
Total apurado para distribuição	25 021 107,43
Total entregue	25 021 107,43
ASSOCIADAS	
SPA (Autores)	10 008 442,95
GDA (Artistas, intérpretes ou executantes)	7 506 332,24
Produtores de videogramas ou de fonogramas	7 506 332,24
GEDIPE (Produtores audiovisuais)	3 112 561,05
AUDIOGEST (Produtores musicais)	4 393 771,19

Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica

No que respeita ao **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica**, em **2024**, foi efetuada a distribuição das compensações equitativas disponíveis, às Associadas deste Departamento, em **Junho** e em **Dezembro**, das quantias recebidas entre 1 de Dezembro de 2023 e 04 de Dezembro de 2024.

Assim, foi **distribuída a quantia** total de **4.084.701,47 euros**, estando os valores apurados de acordo com as proporções estabelecidas na Lei, os resultados do estudo realizado pela Marktest, os acordos estabelecidos entre as Associadas do Departamento e também o deliberado em sede de reunião de Direção, conforme o quadro abaixo (em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA MONTANTES DAS COMPENSAÇÕES EQUITATIVAS DISTRIBUÍDOS ÀS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Distribuição do recebido 01/12/2023 - 04/12/2024
Total apurado para distribuição	5 183 617,14
Total entregue	4 084 701,47
ASSOCIADAS	
Autores	1 492 892,90
SPA (Livros)	1 492 892,90
Editores	2 591 808,57
APEL (Livros)	1 492 892,90
VISAPRESS (Publicações periódicas)	1 098 915,67

Nota: A distribuição da verba apurada para "Autores - Publicações periódicas", de 1.098.915,67 euros, foi suspensa, conforme deliberação da Direção, de 24/04/2024.

A distribuição será efetuada quando estiverem reunidas as condições necessárias para o efeito.

IV. Fundo Cultural

Em 2024, a AGE COP, em cumprimento do estabelecido no nº 1 do artigo 7º da Lei nº 62/98, de 1 de Setembro, afetou **20%** do valor total das compensações equitativas recebidas ao **Fundo Cultural**, destinado a "*acções de incentivo à actividade cultural e à investigação e divulgação dos direitos de autor e direitos conexos*".

Deste modo, os **valores afetos ao Fundo Cultural**, no exercício de **2024**, foram os seguintes (em euros):

AGECOP - Valores afetos ao Fundo Cultural, no exercício de 2024		
	Total Recebido	Valor afeto ao Fundo Cultural 20%
DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL		
Nº 4 do artigo 3º da Lei 62/98	30 889 133,06	6 177 826,62
Total (A)	30 889 133,06	6 177 826,62
DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA		
Tarifa anual - nº 2 do art.º 3º da Lei 62/98	849,20	169,84
Nº 4 do artigo 3º da Lei 62/98	6 405 438,60	1 281 087,71
Total (B)	6 406 287,80	1 281 257,55
TOTAL (A+B)	37 295 420,86	7 459 084,17

No que respeita às **disponibilizações e utilizações de Fundo Cultural**, em **2024**, foram disponibilizadas as quantias relativas ao recebido entre 01 de Dezembro de 2023 e 04 de Dezembro de 2024.

Assim, foi **disponibilizado**, às **Associadas** da AGE COP, o total de 7.276.453,58 euros e foi **utilizado** o total de 5.895.058,70 euros, conforme o quadro abaixo (em euros):

AGECOP - Fundo Cultural - Totais disponibilizados e utilizados - 2024		
	Disponibilizado	Utilizado
TOTAL	7 276 453,58	5 895 058,70
DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL 1)	6 255 276,81	4 749 028,02
DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA 2)	1 021 176,77	1 146 030,68

1) No disponibilizado, estão quantias recebidas entre 01/12/2023 e 04/12/2024.

2) No disponibilizado, estão quantias recebidas entre 01/12/2023 e 04/12/2024.

O utilizado inclui quantias disponibilizadas em anos anteriores.

Todo o processo de disponibilização das verbas relativas ao Fundo Cultural e da respetiva prestação de contas por parte das Associadas é auditado pelo Revisor Oficial de Contas, da AGE COP, nos termos da Lei, dos Estatutos e do Regulamento do Fundo Cultural.

Apresentamos, de seguida, o detalhe por Departamento.

Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual

Em **2024** foi efetuada a disponibilização, às Associadas do **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual**, das quantias afetas ao **Fundo Cultural**, cobradas, de 1 de Dezembro de 2023 a 04 de Dezembro 2024, e dos juros das aplicações financeiras realizadas.

Deste modo, foi **disponibilizada às Associadas** deste Departamento a quantia total de **6.255.276,81 euros**, conforme o quadro abaixo (em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL	
FUNDO CULTURAL - MONTANTES DISPONIBILIZADOS ÀS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Disponibilização do recebido 01/12/2023 - 04/12/2024
Total apurado para disponibilização	6 255 276,81
Total entregue	6 255 276,81
ASSOCIADAS	
SPA (Autores)	2 502 110,73
GDA (Artistas, intérpretes ou executantes)	1 876 583,04
Produtores de videogramas ou de fonogramas	1 876 583,04
GEDIPE (Produtores audiovisuais)	778 140,25
AUDIOGEST (Produtores musicais)	1 098 442,79

A utilização do Fundo Cultural pelas Associadas do Departamento, em 2024, ascendeu a 4.749.028,02 euros, conforme o quadro seguinte (valores em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL FUNDO CULTURAL - MONTANTES UTILIZADOS PELAS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Montantes utilizados Fundo Cultural
Total	4 749 028,02
ASSOCIADAS	
SPA (Autores)	2 574 711,29
GDA (Artistas, intérpretes ou executantes)	1 233 926,58
Produtores de videogramas ou de fonogramas	
GEDIPE (Produtores audiovisuais)	689 123,10
AUDIOGEST (Produtores musicais)	251 267,05

Nota: O detalhe da utilização do Fundo Cultural, por cada uma das Associadas do Departamento, pode ser encontrado no "Relatório sobre a utilização dos montantes do Fundo Cultural - 2024", parte integrante do "Relatório anual sobre a transparência - 2024".

Quanto aos **montantes disponibilizados** às Associadas deste Departamento e ainda **não utilizados**, a posição a 31 de Dezembro de 2024 era conforme o quadro abaixo (valores em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL Fundo Cultural - Quantias disponibilizadas e utilizadas - posição a 31/12/2024							
Associadas	Valor total por utilizar a 31/12/2023	Valores disponibilizados em 2024			Valores utilizados em 2024	Valor total por utilizar a 31/12/2024 ¹⁾	Valores anteriores a 2024 por utilizar
		Junho	Dezembro	Total			
SPA	1 683 802,31	1 299 869,68	1 202 241,05	2 502 110,73	2 574 711,29	1 611 201,75	-
GDA	4 045 177,30	974 902,26	901 680,78	1 876 583,04	1 233 926,58	4 769 166,05	2 811 250,72
GEDIPE	1 934 221,06	393 756,76	384 383,49	778 140,25	689 123,10	2 023 238,21	1 245 097,96
AUDIOGEST	2 212 738,80	581 145,50	517 297,29	1 098 442,79	251 267,05	3 059 914,54	1 961 471,75
TOTAL	9 875 939,47	3 249 674,20	3 005 602,61	6 255 276,81	4 749 028,02	11 463 520,55	6 017 820,43

1) O valor total por utilizar, da Associada GDA, inclui 81.332,29 euros de juros bancários das aplicações do Fundo Cultural.

Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica

Relativamente ao **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica**, em **2024**, foi efetuada a disponibilização de **Fundo Cultural**, relativo às quantias cobradas, de 1 de Dezembro de 2023 a 04 de Dezembro de 2024, e dos juros das aplicações financeiras realizadas.

Assim, a quantia total **disponibilizada**, às **Associadas** deste Departamento, ascendeu a **1.021.176,77 euros**, conforme o quadro abaixo (em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA FUNDO CULTURAL - MONTANTES DISPONIBILIZADOS ÀS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Disponibilização do recebido 01/12/2023 - 04/12/2024
Total apurado para disponibilização	1 295 906,06
Total entregue	1 021 176,77
ASSOCIADAS	
Autores	373 223,73
SPA (Livros)	373 223,73
Editores	647 953,04
APEL (Livros)	373 223,75
VISAPRESS (Publicações periódicas)	274 729,29

Nota: A disponibilização da verba apurada para "Autores - Publicações periódicas", de 274.729,29 euros, foi suspensa, conforme deliberação da Direção, de 24/04/2024.

A disponibilização será efetuada quando estiverem reunidas as condições necessárias para o efeito.

A **utilização do Fundo Cultural** pelas Associadas do Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica, em **2024**, totalizou **1.146.030,68 euros**, conforme o quadro abaixo (valores em euros):

- 14 - 

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA FUNDO CULTURAL - MONTANTES UTILIZADOS PELAS ASSOCIADAS, EM 2024	
	Montantes utilizados Fundo Cultural
Total	1 146 030,68
ASSOCIADAS	
Autores	
SPA (Livros)	419 651,84
Editores	
APEL (Livros)	386 070,20
VISAPRESS (Publicações periódicas)	340 308,64

Nota: O detalhe da utilização do Fundo Cultural, por cada uma das Associadas do Departamento, pode ser encontrado no "Relatório sobre a utilização dos montantes do Fundo Cultural - 2024", parte integrante do "Relatório anual sobre a transparência - 2024".

No que concerne às **quantias disponibilizadas** às Associadas do Departamento, e ainda **não utilizadas**, a posição a 31 de Dezembro de 2024 era a seguinte (valores em euros):

AGECOP - DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA Fundo Cultural - Quantias disponibilizadas e utilizadas - posição a 31/12/2024							
Associadas	Valor total por utilizar a 31/12/2023	Valores disponibilizados em 2024			Valores utilizados em 2024	Valor total por utilizar a 31/12/2024	Valores anteriores a 2024 por utilizar
		Junho	Dezembro	Total			
SPA	484 470,63	189 428,36	183 795,37	373 223,73	419 651,84	438 042,52	64 818,79
APEL	31 296,46	189 428,37	183 795,38	373 223,75	386 070,20	18 450,01	
VISAPRESS	392 440,05	139 784,24	134 945,05	274 729,29	340 308,64	326 860,70	52 131,41
TOTAL	908 207,14	518 640,97	502 535,80	1 021 176,77	1 146 030,68	783 353,23	116 950,20

V. Rendimentos

Em 2024, os **rendimentos** da Associação totalizaram 427.311,78 euros e resultaram da cobrança de quotas às suas Associadas, correspondendo 353.911,82 euros ao Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual e 73.399,96 euros ao Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica.

VI. Gastos

Os **gastos**, no exercício de 2024, ascenderam a 427.311,78 euros. A respetiva estrutura e comparativo face a 2023 é a seguinte:

AGECOP - ESTRUTURA DOS GASTOS	2024	%	2023	%	Var.	Var. %
TOTAL	427 311,78	100,00%	406 994,42	100,00%	20 317,36	4,99%
Fornecimentos e serviços externos	289 207,64	67,68%	282 808,42	69,49%	6 399,22	2,26%
Trabalhos especializados	187 744,28	43,94%	205 507,08	50,49%	- 17 762,80	-8,64%
Honorários	83 241,37	19,48%	60 294,20	14,81%	22 947,17	38,06%
Conservação e reparação	1 244,97	0,29%	982,77	0,24%	262,20	26,68%
Serviços bancários e financeiros	865,08	0,20%	859,13	0,21%	5,95	0,69%
Ferramentas e utensílios de desgaste rápido	-	0,00%	-	0,00%	-	-
Material de escritório	469,22	0,11%	165,21	0,04%	304,01	184,01%
Electricidade	919,00	0,22%	805,40	0,20%	113,60	14,10%
Água	286,00	0,07%	262,21	0,06%	23,79	9,07%
Outros combustíveis (gás)	21,49	0,01%	25,29	0,01%	- 3,80	-15,03%
Transporte de pessoal	828,55	0,19%	1 126,00	0,28%	- 297,45	-26,42%
Rendas isentas	10 415,15	2,44%	9 776,00	2,40%	639,15	6,54%
Rendas e alugueres	-	0,00%	-	0,00%	-	-
Comunicação	2 162,18	0,51%	2 213,78	0,54%	- 51,60	-2,33%
Seguros	97,38	0,02%	97,38	0,02%	-	0,00%
Contencioso e notariado	-	0,00%	-	0,00%	-	-
Despesas de representação	-	0,00%	-	0,00%	-	-
Limpeza, higiene e conforto	444,51	0,10%	449,40	0,11%	- 4,89	-1,09%
Outros serviços	468,46	0,11%	244,57	0,06%	223,89	91,54%
Gastos com o pessoal	137 646,59	32,21%	123 392,81	30,32%	14 253,78	11,55%
Remunerações do pessoal	110 417,22	25,84%	99 056,48	24,34%	11 360,74	11,47%
Segurança Social	23 634,04	5,53%	21 232,38	5,22%	2 401,66	11,31%
Outros encargos sobre remunerações - FCT	-	0,00%	9,84	0,00%	- 9,84	-100,00%
Seguros - Acidentes de Trabalho	982,51	0,23%	874,29	0,21%	108,22	12,38%
Outros gastos	235,28	0,06%	179,02	0,04%	56,26	31,43%
Seguros -Saúde	2 377,54	0,56%	2 040,80	0,50%	336,74	16,50%
Gastos de depreciação e de amortizações	457,55	0,11%	793,19	0,19%	- 335,64	-42,32%
Outros gastos e perdas	-	0,00%	-	0,00%	-	-
Outros gastos	-	0,00%	-	0,00%	-	-

Comparativamente a 2023, verifica-se um acréscimo nos gastos da Associação, de 20.317,36 euros (mais 4,99%). Este acréscimo deve-se, sobretudo, à variação registada na rubrica de “honorários” (mais 22.947,17 euros, + 38,06%), sendo os mesmos relativos a serviços jurídicos, e na rubrica de “gastos com o pessoal” (mais 14.253,78 euros, + 11,55%). É, ainda, de referir o decréscimo de 17.762,80 euros, - 8,64%, na rubrica de “trabalhos especializados”, essencialmente, respeitante a encargos com serviços jurídicos.

VII. Execução Orçamental

Em 2024, os **custos de funcionamento** da AGE COP totalizaram 427.311,78 euros, representando uma **execução de 73,32%** do valor do respetivo orçamento (582.786,03 euros), ficando, assim, **abaixo do total orçamentado em 26,68%** (155.474,25 euros).

Quanto ao **peso relativo de cada rubrica no total executado** em 2024, destacam-se as seguintes rubricas: contencioso/serviços jurídicos (34,07%), gastos com o pessoal (32,41%) e fiscalização e apoio à cobrança (24,27%).

O detalhe da execução consta do **anexo 1**.

O montante dos **custos de funcionamento**, de 2024, representa **1,15%** do valor total dos **débitos** das compensações equitativas registado (37.267.097,72 euros) e do total **recebido** (37.295.420,86 euros), cumprindo, largamente, com o limite máximo estabelecido na Lei, para este efeito (20%).

Os custos de funcionamento são integralmente cobertos pelo pagamento de quotas, por parte das Associadas da AGE COP. Quanto à respetiva imputação por Departamento, a mesma é efetuada de acordo com a contribuição de cada um para o total recebido no exercício.

Deste modo, o **Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual** deve suportar o montante de 353.911,82 euros (**82,82%**), cabendo ao **Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica** o montante de 73.399,96 euros (**17,18%**).

VIII. Contabilidade, fiscalidade e contingências

A situação contabilística e fiscal da Associação está regularizada. Não existem dívidas em mora à Segurança Social, nem à Autoridade Tributária.

No que respeita a possíveis contingências e à avaliação da necessidade de constituição de reservas, é de ter em consideração a existência de dois processos, que correm termos em Tribunal, apresentados por entidades requerentes de reembolso de compensações equitativas, por isenção nas exportações, após indeferimento por parte da AGE COP.

Atendendo à natureza destes processos e existindo apenas uma decisão proferida em primeira instância, parcialmente favorável à AGE COP e, considerando, ainda, que nenhum desses processos teve o seu mérito conhecido a final pelo Tribunal, seguindo uma posição de prudência, mantiveram-se as reservas existentes, de modo a cobrir a totalidade da contingência.

IX. Resultados

Nos termos do balanço e dos demais documentos que evidenciam a situação contabilística da Associação, os resultados do presente exercício equivalem a zero, pelo que não se efetua qualquer proposta de aplicação de resultados.

X. Agradecimentos

A Direção agradece a todos os funcionários e colaboradores por todo o seu empenhamento e dedicação, bem como aos membros dos restantes órgãos sociais e Associadas que acompanharam em permanência a atividade da AGE COP.

A Direção salienta o cumprimento por todas as entidades que, através das suas Declarações trimestrais, têm fornecido, nos termos da Lei, a informação para a cobrança das compensações equitativas. De igual modo, reconhece as contribuições que a IGAC e restantes entidades que participam nas reuniões da Comissão de Acompanhamento da Lei da Cópia Privada tiveram na atividade da Associação.

Lisboa, 10 de Julho de 2025

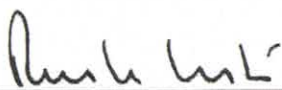
A Direção

SPA



(João David Nunes)

GEDIPE



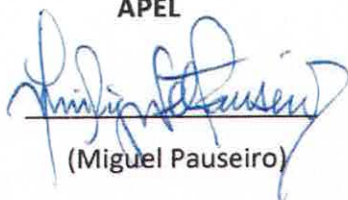
(Paulo Santos)

AUDIOGEST



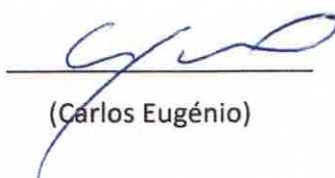
(Miguel Carretas)

APEL



(Miguel Pauseiro)

VISAPRESS



(Carlos Eugénio)

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

ANEXO 1 - Execução do orçamento de exploração do período de 2024

Rubricas	Valores em Euros		Execução a 31/12/2024				Comparativo 2023/2024						
	Orçamento de 2024	%	Execução 2024		Por executar 2024	Grau execução %	Orçamento de 2023	%	Execução 2023		Grau execução 2023	Variação execução 2023/2024	
				%						%			%
	A		B		A-B	B/A	C		D		D/C	B-D	(B-D)/D
Rendimentos													
Quotas	582 786,03	100,00%	427 311,78	100,00%	155 474,25	73,32%	526 037,61	100,00%	406 994,42	100,00%	77,37%	20 317,36	4,99%
Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual	475 179,35	81,54%	353 911,82	82,82%	121 267,53	74,48%	429 176,83	81,59%	332 129,38	81,61%	77,39%	21 782,44	6,56%
Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica	107 606,68	18,46%	73 399,96	17,18%	34 206,72	68,21%	96 860,78	18,41%	74 865,04	18,39%	77,29%	-1 465,08	-1,96%
Total de rendimentos	582 786,03	100,00%	427 311,78	100,00%	155 474,25	73,32%	526 037,61	100,00%	406 994,42	100,00%	77,37%	20 317,36	4,99%
Gastos													
Gastos com o pessoal	138 286,93	23,74%	138 475,14	32,41%	-188,21	100,14%	125 617,47	23,89%	124 518,81	30,60%	99,13%	13 956,33	11,21%
Vencimentos	109 772,84	18,84%	110 417,22	25,84%	-644,38	100,59%	99 605,28	18,94%	99 056,48	24,34%	99,45%	11 360,74	11,47%
Segurança social	23 490,29	4,03%	23 634,04	5,53%	-143,75	100,61%	21 354,80	4,06%	21 232,38	5,22%	99,43%	2 401,66	11,31%
Outros vencimentos e encargos	1 320,00	0,23%	878,55	0,21%	441,45	66,56%	1 349,50	0,26%	1 135,84	0,28%	84,17%	-257,29	-22,65%
Seguros de saúde	2 500,00	0,43%	2 377,54	0,56%	122,46	95,10%	2 205,00	0,42%	2 040,80	0,50%	92,55%	336,74	16,50%
Acidentes de trabalho	993,80	0,17%	982,51	0,23%	11,29	98,86%	892,89	0,17%	874,29	0,21%	97,92%	108,22	12,38%
Medicina, higiene e segurança	210,00	0,04%	185,28	0,04%	24,72	88,23%	210,00	0,04%	179,02	0,05%	85,25%	6,26	3,50%
Sede	28 690,31	4,92%	14 154,51	3,31%	14 535,80	49,34%	29 478,01	5,60%	13 436,21	3,30%	45,58%	718,30	5,35%
Renda	10 415,15	1,79%	10 415,15	2,44%	0,00	100,00%	9 776,00	1,86%	9 776,00	2,40%	100,00%	639,15	6,54%
Mobiliário e obras	2 000,00	0,34%	0,00	0,00%	2 000,00	0,00%	2 000,00	0,38%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Água, electricidade e gás	1 536,04	0,26%	1 262,73	0,30%	273,31	82,21%	1 462,89	0,28%	1 130,87	0,28%	77,30%	131,86	11,66%
Limpeza	2 199,12	0,38%	444,51	0,10%	1 754,61	20,21%	2 199,12	0,42%	449,40	0,11%	20,44%	-4,89	-1,09%
Amortizações/depreciações	10 000,00	1,72%	457,55	0,11%	9 542,45	4,58%	11 500,00	2,19%	793,19	0,19%	6,90%	-335,64	-42,32%
Outras despesas de escritório	2 540,00	0,44%	1 574,57	0,37%	965,43	61,99%	2 540,00	0,48%	1 286,75	0,32%	50,66%	287,82	22,37%
Comunicações	6 200,00	1,06%	2 631,40	0,61%	3 568,60	42,44%	6 600,00	1,25%	2 378,99	0,58%	36,05%	252,41	10,61%
Economato e correios	3 000,00	0,51%	1 470,88	0,34%	1 529,12	49,03%	3 000,00	0,57%	1 224,83	0,30%	40,83%	246,05	20,09%
Telecomunicações	2 000,00	0,34%	1 160,52	0,27%	839,48	58,03%	2 400,00	0,46%	1 154,16	0,28%	48,09%	6,36	0,55%
Estacionário	1 200,00	0,21%	0,00	0,00%	1 200,00	0,00%	1 200,00	0,23%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Diversos	1 500,00	0,26%	1 065,08	0,25%	434,92	71,01%	1 500,00	0,29%	859,13	0,21%	57,28%	205,95	23,97%
Outros	1 500,00	0,26%	1 065,08	0,25%	434,92	71,01%	1 500,00	0,29%	859,13	0,21%	57,28%	205,95	23,97%
Comunicação Institucional	5 000,00	0,86%	0,00	0,00%	5 000,00	0,00%	5 000,00	0,95%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Comunicação institucional	5 000,00	0,86%	0,00	0,00%	5 000,00	0,00%	5 000,00	0,95%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Estudos e pareceres	40 000,00	6,86%	0,00	0,00%	40 000,00	0,00%	35 000,00	6,65%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Estudos	20 000,00	3,43%	0,00	0,00%	20 000,00	0,00%	15 000,00	2,85%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Pareceres	20 000,00	3,43%	0,00	0,00%	20 000,00	0,00%	20 000,00	3,80%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Contencioso/serviços jurídicos	193 500,00	33,20%	145 597,16	34,07%	47 902,84	75,24%	157 700,00	29,98%	140 169,48	34,44%	88,88%	5 427,68	3,87%
Contencioso/serviços jurídicos	193 500,00	33,20%	145 597,16	34,07%	47 902,84	75,24%	157 700,00	29,98%	140 169,48	34,44%	88,88%	5 427,68	3,87%
Fiscalização e apoio à cobrança	104 120,00	17,87%	103 689,00	24,27%	431,00	99,59%	104 120,00	19,79%	103 689,00	25,48%	99,59%	0,00	0,00%
Fiscalização e apoio à cobrança	104 120,00	17,87%	103 689,00	24,27%	431,00	99,59%	104 120,00	19,79%	103 689,00	25,48%	99,59%	0,00	0,00%
Despesas de representação/deslocações	3 000,00	0,51%	0,00	0,00%	3 000,00	0,00%	3 000,00	0,57%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Despesas de representação	1 000,00	0,17%	0,00	0,00%	1 000,00	0,00%	1 000,00	0,19%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Deslocações e estadas	2 000,00	0,34%	0,00	0,00%	2 000,00	0,00%	2 000,00	0,38%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Consultoria e serviços externos	62 488,79	10,72%	21 699,49	5,08%	40 789,30	34,73%	58 022,13	11,03%	21 942,80	5,39%	37,82%	-243,31	-1,11%
Site e manutenção	12 659,80	2,17%	1 507,98	0,35%	11 151,82	11,91%	12 426,10	2,36%	1 507,98	0,37%	12,14%	0,00	0,00%
Software PHC e outros + sistema declarativo	8 691,39	1,49%	4 053,91	0,95%	4 637,48	46,64%	8 763,43	1,67%	3 805,22	0,93%	43,42%	248,69	6,54%
Revisores Oficiais de Contas	12 669,00	2,17%	12 669,00	2,96%	0,00	100,00%	8 364,00	1,59%	11 439,00	2,81%	136,76%	1 230,00	10,75%
Assistência informática	3 468,60	0,60%	3 468,60	0,81%	0,00	100,00%	3 468,60	0,66%	3 468,60	0,85%	100,00%	0,00	0,00%
Consultoria	20 000,00	3,43%	0,00	0,00%	20 000,00	0,00%	20 000,00	3,80%	1 722,00	0,42%	8,61%	-1 722,00	-100,00%
Outros	5 000,00	0,86%	0,00	0,00%	5 000,00	0,00%	5 000,00	0,95%	0,00	0,00%	0,00%	0,00	0,00%
Diversos													
Diversos													
Total de gastos	582 786,03	100,00%	427 311,78	100,00%	155 474,25	73,32%	526 037,61	100,00%	406 994,42	100,00%	77,37%	20 317,36	4,99%

PERCENTAGEM DOS CUSTOS DE FUNCIONAMENTO NO TOTAL DAS RECEITAS

Execução orçamento 2024 - (A)	427 311,78
Total compensações equitativas debitadas em 2024 - (B)	37 267 097,72
% Execução orçamento 2024/debitado 2024 - (A/B)	1,15%
Total recebido de compensações equitativas 2024 - (C)	37 295 420,86
% Execução orçamento 2024/ recebido 2024 - (A/C)	1,15%

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large stylized signature and several smaller initials.

Balanço

2

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

Entidade: AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada

BALANÇO INDIVIDUAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

EURO

RUBRICAS	NOTAS	DATAS	
		31-12-2024	31-12-2023
ATIVO			
Ativo não corrente			
Ativos fixos tangíveis	5	49,45	93,48
Ativos intangíveis	6	3 690,00	4 103,52
Outros créditos e ativos não correntes		2 014,49	2 014,49
		5 753,94	6 211,49
Ativo corrente			
Créditos a receber	7	177 347,24	191 026,83
Diferimentos		6 583,56	3 727,83
Caixa e depósitos bancários	4	3 167 427,21	2 050 782,33
		3 351 358,01	2 245 536,99
Total do ativo		3 357 111,95	2 251 748,48
FUNDOS PATRIMONIAIS E PASSIVO			
Fundos patrimoniais			
Dotação inicial	8	2 494,00	2 494,00
Resultados transitados	8	23 395,71	23 395,71
		25 889,71	25 889,71
Resultado líquido do período	8	0,00	0,00
Total dos fundos patrimoniais		25 889,71	25 889,71
Passivo			
Passivo corrente			
Fornecedores	9	7 605,97	231,52
Estado e outros entes públicos	10	6 387,34	5 524,69
Outros passivos correntes	9	3 317 228,93	2 220 102,56
		3 331 222,24	2 225 858,77
Total do passivo		3 331 222,24	2 225 858,77
Total dos fundos patrimoniais e do passivo		3 357 111,95	2 251 748,48

Direção

Contabilista Certificado







His
u
[Signature]
hi
R

Demonstração de Resultados por Naturezas

3

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

Entidade: AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada
DEMONSTRAÇÃO INDIVIDUAL DOS RESULTADOS POR NATUREZAS
PERÍODO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

EURO

RENDIMENTOS E GASTOS	NOTAS	PERÍODOS	
		2024	2023
Fornecimentos e serviços externos	12	-289 207,64	-282 808,42
Gastos com o pessoal	13	-137 646,59	-123 392,81
Outros rendimentos	11	427 311,78	406 994,42
Outros gastos		0,00	0,00
Resultado antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos		457,55	793,19
Gastos/reversões de depreciação e de amortização	5 e 6	-457,55	-793,19
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos)		0,00	0,00
Juros e gastos similares suportados		0,00	0,00
Resultado antes de impostos		0,00	0,00
Imposto sobre o rendimento do período		0,00	0,00
Resultado líquido do período		0,00	0,00

Direção

Contabilista Certificado

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Demonstração dos Fluxos de Caixa

4

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

Entidade: AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada

DEMONSTRAÇÃO INDIVIDUAL DE FLUXOS DE CAIXA

PERÍODO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

EURO

RUBRICAS	NOTAS	PERÍODOS	
		2024	2023
Fluxos de caixa das atividades operacionais - método direto			
Recebimentos de entidades contribuintes:			
Audiovisual		30 889 133,06	26 020 207,14
Reprografia		6 406 287,80	5 865 195,88
Recebimentos de quotas		440 664,35	385 632,10
Pagamentos de direitos			
Audiovisual		-25 021 107,43	-20 861 845,28
Reprografia		-4 084 701,47	-4 746 051,21
Disponibilização de fundo cultural - valores entregues		-7 276 453,58	-6 401 974,93
Pagamentos a fornecedores		-283 611,77	-292 657,22
Pagamentos ao pessoal		-136 937,51	-121 972,44
Caixa gerada pelas operações		933 273,45	-153 465,96
Pagamento/recebimento do imposto sobre o rendimento		0,00	0,00
Outros pagamentos/recebimentos relativos à atividade operacional		183 371,43	760,49
Fluxos de caixa das atividades operacionais (1)		1 116 644,88	-152 705,47

Fluxos de caixa das atividades de investimento

Pagamentos respeitantes a:

Ativos fixos tangíveis	0,00	0,00
Ativos intangíveis	0,00	0,00
Investimentos financeiros	0,00	-121,28

Recebimentos provenientes de:

Juros e rendimentos similares	0,00	0,00
-------------------------------	------	------

Fluxos de caixa das atividades de investimento (2)

0,00 -121,28

Fluxos de caixa das atividades de financiamento

Recebimentos provenientes de:

Financiamentos obtidos	0,00	0,00
------------------------	------	------

Pagamentos respeitantes a:

Financiamentos obtidos	0,00	0,00
------------------------	------	------

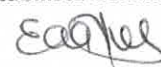
Fluxos de caixa das atividades de financiamento (3)

0,00 0,00

Variação de caixa e seus equivalentes (1+2+3)		1 116 644,88	-152 826,75
Efeito das diferenças de câmbio		0,00	0,00
Caixa e seus equivalentes no início do período	4	2 050 782,33	2 203 609,08
Caixa e seus equivalentes no fim do período	4	3 167 427,21	2 050 782,33

Direção


Contabilista Certificado



Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large stylized 'S' and the word 'hi'.

Demonstração da Prestação de Contas do Fundo Cultural

5



Associação para a Gestão da Cópia Privada

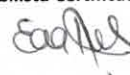
Entidade: AGECOP – Associação para a Gestão da Cópia Privada
DEMONSTRAÇÃO DA PRESTAÇÃO DE CONTAS DO FUNDO CULTURAL
PERÍODO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

EURO

DESCRIÇÃO	2024	2023	%
Disponibilização de fundo cultural:			
Departamento de cópia sonora e audiovisual:			
SPA	2 502 110,73	2 086 184,53	40,00%
GDA	1 876 583,04	1 564 638,38	30,00%
GEDIPE	778 140,25	668 219,61	12,44%
AUDIOGEST	1 098 442,79	896 418,77	17,56%
Subtotal	6 255 276,81	5 215 461,29	100,00%
Departamento de cópia gráfica e reprográfica:			
SPA	373 223,73	593 256,82	36,55%
APEL	373 223,75	341 785,80	36,55%
VISAPRESS	274 729,29	251 471,02	26,90%
Subtotal	1 021 176,77	1 186 513,64	100,00%
Totais	7 276 453,58	6 401 974,93	
Juros das aplicações do fundo cultural:			
Departamento de cópia sonora e audiovisual:			
GDA	81 332,29	16 875,00	
Subtotal	81 332,29	16 875,00	
Departamento de cópia gráfica e reprográfica:			
Subtotal	0,00	0,00	
Totais	81 332,29	16 875,00	
Utilização de fundo cultural:			
Departamento de cópia sonora e audiovisual:			
SPA	2 574 711,29	2 051 889,86	
GDA	1 233 926,58	916 325,24	
GEDIPE	689 123,10	323 668,40	
AUDIOGEST	251 267,05	191 130,76	
Subtotal	4 749 028,02	3 483 014,26	
Departamento de cópia gráfica e reprográfica:			
SPA	419 651,84	1 319 163,23	
APEL	386 070,20	335 089,34	
VISAPRESS	340 308,64	140 844,27	
Subtotal	1 146 030,68	1 795 096,84	
Totais	5 895 058,70	5 278 111,10	
Valores não executados:			
Departamento de cópia sonora e audiovisual:			
SPA		1 611 201,75	
GDA		4 769 166,05	
GEDIPE		2 023 238,21	
AUDIOGEST		3 059 914,54	
Subtotal		11 463 520,55	
Departamento de cópia gráfica e reprográfica:			
SPA		438 042,52	
APEL		18 450,01	
VISAPRESS		326 860,70	
Subtotal		783 353,23	
Total		12 246 873,78	

Direção


Contabilista Certificado



[Handwritten signatures and initials in blue and black ink]

Demonstração das Alterações nos Fundos Patrimoniais

6

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

Entidade: AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada
DEMONSTRAÇÃO INDIVIDUAL DAS ALTERAÇÕES NOS FUNDOS PATRIMONIAIS NO PERÍODO DE 2023

DESCRIÇÃO	NOTAS	FUNDOS PATRIMONIAIS ATRIBUÍDOS AOS INSTITUIDORES DA ENTIDADE-MÃE				EURO
		DOTAÇÃO INICIAL	RESULTADOS TRANSITADOS	RESULTADO LIQUIDO DO PERÍODO	TOTAL	TOTAL DOS FUNDOS PATRIMONIAIS
Posição no início do período 2023	6 8	2 494,00	23 395,71	0,00	25 889,71	25 889,71
Alterações no período						
Primeira adoção de novo referencial contabilístico						
Alterações de políticas contabilísticas						
Diferenças de conversão de demonstrações financeiras						
Realização do excedente de revalorização de ativos fixos tangíveis e intangíveis						
Excedentes de realização do excedente de revalorização de ativos fixos tangíveis e intangíveis						
Ajustamentos por impostos diferidos						
Outras alterações reconhecidas nos fundos patrimoniais	7	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Resultado líquido do período	8			0,00	0,00	0,00
RESULTADO INTEGRAL	9=7+8			0,00	0,00	0,00
OPERAÇÕES COM INSTITUIDORES NO PERÍODO						
Fundos						
Subsídios, doações e legados						
Outras operações	10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Posição no fim do período 2023	6+7+8+10	2 494,00	23 395,71	0,00	25 889,71	25 889,71

Contabilista Certificado

Eduardo

Dirção
Paulo
António
Luís

AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

Entidade: AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada
DEMONSTRAÇÃO INDIVIDUAL DAS ALTERAÇÕES NOS FUNDOS PATRIMONIAIS NO PERÍODO DE 2024

DESCRIÇÃO	NOTAS	FUNDOS PATRIMONIAIS ATRIBUÍDOS AOS INSTITUIDORES DA ENTIDADE-MÃE				TOTAL DOS FUNDOS PATRIMONIAIS
		1	8	RESULTADOS TRANSITADOS	RESULTADO LÍQUIDO DO PERÍODO	
Posição no início do período 2024		23 395,71	2 494,00	0,00	25 889,71	25 889,71
Alterações no período						
Primeira adoção de novo referencial contabilístico						
Alterações de políticas contabilísticas						
Diferenças de conversão de demonstrações financeiras						
Realização do excedente de revalorização de ativos fixos tangíveis e intangíveis						
Excedentes de realização do excedente de revalorização de ativos fixos tangíveis e intangíveis						
Ajustamentos por impostos diferidos						
Outras alterações reconhecidas nos fundos patrimoniais						
	2	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3			0,00	0,00	0,00
	4=2+3			0,00	0,00	0,00
Resultado líquido do período						
RESULTADO INTEGRAL						
OPERAÇÕES COM INSTITUIDORES NO PERÍODO						
Fundos						
Subsídios, doações e legados						
Outras operações						
	5	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Posição no fim do período 2024		23 395,71	2 494,00	0,00	25 889,71	25 889,71

Contabilista Certificado



Direção



Handwritten signatures and initials in blue ink.

Anexo às Demonstrações Financeiras

7



ANEXO ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

Exercício de 2024

1. Identificação da entidade:

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1 – Designação da entidade: | AGECOP – Associação para a Gestão da Cópia Privada |
| 2 – Sede: | Avenida Estados Unidos da América, 94, 7º B, freguesia de Alvalade, em Lisboa |
| 3 – Natureza da atividade: | A cobrança, gestão e distribuição das quantias previstas no artigo 82.º do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, regulado pela Lei n.º 62/98, de 1 de setembro, na atual redação dada pela Lei n.º 49/2015, de 5 de junho, pelo Decreto-Lei nº 100/2017, de 23 de agosto e pela Lei nº 2/2020, de 31 de março. |

A Associação tem o número de pessoa coletiva 505.183.994.

As quantias apresentadas nas notas seguintes são referidas em euros.

As notas não mencionadas não se aplicam à Associação ou respeitam a factos ou situações não materialmente relevantes ou que não ocorreram no exercício de 2024.

2. Referencial contabilístico de preparação das demonstrações financeiras:

2.1 – Referencial contabilístico utilizado:

As demonstrações financeiras encontram-se preparadas de acordo com a Norma Contabilística e de Relato Financeiro para as Entidades do Setor Não Lucrativo (NCRF-ESNL) aprovada pelo Decreto-Lei n.º 36-A/2011, de 9 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 98/2015, de 2 de junho.

O Anexo II do referido Decreto, refere que o Sistema de Normalização Contabilística para Entidades do Setor Não Lucrativos é composto por:

- Bases para a Apresentação das Demonstrações Financeiras (BADF);
- Modelos de Demonstrações Financeiras (MDF) – Portarias n.º 220/2015, de 24 de julho;
- Código de Contas (CC) – Portaria n.º 218/2015, de 23 de julho;
- NCRF-ESNL – Aviso n.º 8259/2015, de 29 de julho.

2.2 – Indicação e justificação das disposições do ESNL que, em casos excecionais, tenham sido derogadas e dos respetivos efeitos nas demonstrações financeiras:

Não foram derogadas quaisquer disposições do ESNL.

3. Principais políticas contabilísticas:

3.1 – Bases de mensuração usadas na preparação das demonstrações financeiras:

As Demonstrações Financeiras foram preparadas de acordo com as Bases de Apresentação das Demonstrações Financeiras (BADF).

Com base na informação disponível e as expetativas futuras, a Associação continuará a operar no futuro previsível, assumindo que não há a intenção nem a necessidade de liquidar ou de reduzir consideravelmente o nível das suas operações. Para as ESNL, este pressuposto não corresponde a um conceito económico ou financeiro, mas sim à manutenção da atividade de prestação de serviços ou à capacidade de cumprir os seus fins.

As Demonstrações Financeiras estão consistentes de um período para o outro, quer a nível da apresentação, quer dos movimentos contabilísticos que lhes dão origem, exceto quando ocorrem alterações significativas na natureza que, nesse caso, estão devidamente identificadas e justificadas neste Anexo. Desta forma é proporcionada informação fiável e mais relevante para os utentes.

A relevância da informação é afetada pela sua natureza e materialidade. A materialidade depende da quantificação da omissão ou erro. A informação é material se a sua omissão ou inexatidão influenciarem as decisões económicas tomadas por parte dos utentes, com base nas demonstrações financeiras. Itens que não são materialmente relevantes para justificar a sua apresentação separada nas demonstrações financeiras podem ser materialmente relevantes para que sejam discriminados nas notas deste anexo.

As demonstrações financeiras da Associação, de uma forma geral, foram preparadas de acordo com o critério base do custo histórico.

As políticas contabilísticas apresentadas foram aplicadas de forma consistente em todos os exercícios apresentados nas demonstrações financeiras.

A Associação optou pelas bases de mensuração abaixo descritas.

3.2 – Outras políticas contabilísticas relevantes:

Ativos fixos tangíveis e ativos intangíveis

Os bens adquiridos são mensurados ao custo de aquisição, o qual inclui as despesas adicionais de compra. Posteriormente são mantidos ao custo histórico líquidos das respetivas depreciações e perdas por imparidade acumuladas.

As depreciações/amortizações são efetuadas tendo por base as taxas definidas fiscalmente, sendo que a Associação considera que refletem adequadamente a vida útil estimada dos bens, sendo apresentadas como segue:

Equipamento básico	3 anos
Equipamento administrativo	3-8 anos
Outros ativos fixos tangíveis	8 anos
Programas de computador	3 anos
Outros ativos intangíveis	3 anos

Créditos a receber

Os valores a receber são inicialmente mensurados ao custo, podendo posteriormente ser reduzidos pelo reconhecimento de perdas por imparidade, sendo esta perda apenas reconhecida quando existe evidência objetiva de que a Associação não receberá a totalidade dos montantes em dívida.

Caixa e equivalentes de caixa

A caixa e seus equivalentes englobam os valores registados no balanço com maturidade inferior a doze meses a contar da data de balanço, onde se incluem a caixa e as disponibilidades em instituições de crédito.

Rendimentos e gastos

Os rendimentos e gastos são registados no período a que se referem independentemente do seu pagamento ou recebimento, de acordo com o princípio de contabilidade em regime de acréscimo. As diferenças entre os montantes recebidos e pagos e as correspondentes

receitas e despesas são registadas nas rubricas de Outros ativos ou passivos conforme sejam valores a receber ou a pagar.

Impostos sobre o rendimento

A Associação solicitou a isenção de IRC, nos termos do artigo 10.º do Código do IRC, tendo obtido decisão favorável por parte do Tribunal Tributário de Lisboa. No entanto, a AT interpôs recurso em junho de 2022.

3.3 – Juízos de valor com impacto nas demonstrações financeiras:

Não foram efetuados juízos de valor com impacto nas demonstrações financeiras.

3.4 – Principais pressupostos relativos ao futuro:

A Associação encontra-se sujeita a diversos riscos, quer de mercado, crédito e de liquidez.

A Associação gere o risco de liquidez, tendo por objetivo garantir que, a todo o momento, a entidade mantém a capacidade financeira para, dentro de condições de mercado não desfavoráveis, cumprir com as suas obrigações de pagamento à medida do seu vencimento e garantir atempadamente o financiamento adequado ao desenvolvimento da sua atividade e estratégia.

3.5 – Principais fontes de incerteza das estimativas:

As NCRF's requerem que sejam efetuados julgamentos e estimativas no âmbito da tomada de decisão sobre alguns tratamentos contabilísticos com impactos nos valores reportados no total do ativo, passivo, capital próprio, rendimentos e gastos. Os efeitos reais podem diferir das estimativas e julgamentos efetuados, nomeadamente no que se refere ao efeito dos rendimentos e gastos reais.

As principais estimativas contabilísticas e julgamentos, utilizados na aplicação dos princípios contabilísticos pela Associação, são apresentados nesta nota com o objetivo de melhorar o entendimento de como a sua aplicação afeta os resultados reportados pela Associação e a sua divulgação.

Uma descrição alargada das principais políticas contabilísticas utilizadas pela Associação é apresentada nas Notas 3.1 e 3.2.

Considerando que em muitas situações existem alternativas ao tratamento contabilístico adotado pela Associação o resultado, reportado pela Associação, poderia ser diferente, caso um tratamento diferente tivesse sido escolhido.

A Direção considera que as escolhas efetuadas são apropriadas e que as demonstrações financeiras apresentam de forma adequada a posição financeira da Associação e o resultado das suas operações em todos os aspetos materialmente relevantes. Os resultados das alternativas analisadas de seguida são apresentados apenas para assistir o leitor no entendimento das demonstrações financeiras e não têm intenção de sugerir que outras alternativas ou estimativas são mais apropriadas.

Cobranças duvidosas

As perdas por imparidade relativas a créditos de cobrança duvidosa são baseadas na avaliação efetuada pela Associação, da probabilidade de recuperação dos saldos das contas a receber, antiguidade de saldos, anulação de dívidas e outros fatores.

Existem determinadas circunstâncias e factos que podem alterar a estimativa das perdas por imparidade dos saldos das contas a receber face aos pressupostos considerados, incluindo alterações da conjuntura económica, das tendências sectoriais, da deterioração da situação creditícia das principais entidades contribuintes e de incumprimentos significativos. Este processo de avaliação está sujeito a diversas estimativas e julgamentos. As alterações destas estimativas podem implicar a determinação de diferentes níveis de imparidade e, consequentemente, diferentes impactos nos resultados.

Benefícios a empregados – estimativa de férias

A determinação das responsabilidades por benefícios aos empregados requer a utilização de pressupostos e estimativas, incluindo a utilização de projeções salariais. Contudo, as alterações a estes pressupostos não deverão ter um impacto significativo nos valores determinados.

4. Fluxos de caixa:

4.1 – Comentário da Direção sobre a quantia dos saldos significativos de caixa e seus equivalentes que não estão disponíveis para uso:

Os depósitos bancários incluem a quantia de 12.046,04 euros (saldo atual), que se encontra a caucionar uma garantia descrita na nota 14.

-7- *[Handwritten signature]*
[Handwritten initials]
[Handwritten initials]

4.2 – Desagregação dos valores inscritos na rubrica de caixa e em depósitos bancários:

Descrição	2024	2023
Numerário	10,29	10,29
Depósitos bancários imediatamente mobilizáveis	3.138.632,31	1.308.911,77
Outras disponibilidades	28.784,61	741.860,27
Caixa e seus equivalentes	3.167.427,21	2.050.782,33
Caixa e depósitos bancários constantes do balanço	3.167.427,21	2.050.782,33
Saldos credores de depósitos evidenciados no passivo	0,00	0,00

5. Ativos fixos tangíveis:

5.1 – Divulgações por cada classe de ativos fixos tangíveis:

Exercício de 2024

Movimentos	Rubricas			
	Equipamento básico	Equipamento administrativo	Outros ativos fixos tangíveis	Total
Saldo inicial:				
Valor de aquisição	2.820,00	34.048,18	3.061,81	39.929,99
Depreciação acumulada	-2.820,00	-34.031,14	-2.985,37	-39.836,51
Valor líquido inicial	0,00	17,04	76,44	93,48
Movimentos do ano:				
Aquisições	0,00	0,00	0,00	0,00
Depreciação do exercício	0,00	-17,04	-26,99	-44,03
Regularização amortizações	0,00	0,00	0,00	0,00
Total de movimentos	0,00	-17,04	-26,99	-44,03
Saldo final:				
Valor de aquisição	2.820,00	34.048,18	3.061,81	39.929,99
Depreciação acumulada	-2.820,00	-34.048,18	-3.012,36	-39.880,54
Valor líquido final	0,00	0,00	49,45	49,45

Exercício de 2023

Movimentos	Rubricas			
	Equipamento básico	Equipamento administrativo	Outros ativos fixos tangíveis	Total
Saldo inicial:				
Valor de aquisição	2.820,00	34.048,18	3.061,81	39.929,99
Depreciação acumulada	-2.820,00	-33.715,89	-2.958,38	-39.494,27
Valor líquido inicial	0,00	332,29	103,43	435,72
Movimentos do ano:				
Aquisições	0,00	0,00	0,00	0,00
Depreciação do exercício	0,00	-315,25	-26,99	-342,24
Regularização amortizações	0,00	0,00	0,00	0,00
Total de movimentos	0,00	-315,25	-26,99	-342,24
Saldo final:				
Valor de aquisição	2.820,00	34.048,18	3.061,81	39.929,99
Depreciação acumulada	-2.820,00	-34.031,14	-2.985,37	-39.836,51
Valor líquido final	0,00	17,04	76,44	93,48

As bases de mensuração utilizadas dos ativos fixos tangíveis têm uma vida útil finita, sendo utilizado o método da linha reta no registo das depreciações, imputadas numa base sistemática pelo período de vida útil que estimámos, conforme descrito na Nota 3.2.

5.2 – Existência e quantias de restrições de titularidade de ativos fixos tangíveis dados como garantia de passivos:

Não existe qualquer restrição à titularidade de ativos fixos tangíveis.

6. Ativos intangíveis:

6.1 – Divulgações por cada classe de ativos intangíveis:

-9- *[Handwritten signature]*
[Handwritten initials]
[Handwritten initials]

Exercício de 2024

Movimentos	Rubricas			
	Programas de computador	Outros ativos intangíveis	Ativos intangíveis em curso	Total
Saldo inicial:				
Valor de aquisição	16.997,76	13.345,50	3.690,00	34.033,26
Depreciação acumulada	-16.584,24	-13.345,50	0,00	-29.929,74
Valor líquido inicial	413,52	0,00	3.690,00	4.103,52
Movimentos do ano:				
Aquisições	0,00	0,00	0,00	0,00
Depreciação do exercício	-413,52	0,00	0,00	-413,52
Total de movimentos	-413,52	0,00	0,00	-413,52
Saldo final:				
Valor de aquisição	16.997,76	13.345,50	3.690,00	34.033,26
Depreciação acumulada	-16.997,76	-13.345,50	0,00	-30.343,26
Valor líquido final	0,00	0,00	3.690,00	3.690,00

Exercício de 2023

Movimentos	Rubricas			
	Programas de computador	Outros ativos intangíveis	Ativos intangíveis em curso	Total
Saldo inicial:				
Valor de aquisição	16.997,76	13.345,50	3.690,00	34.033,26
Depreciação acumulada	-16.133,29	-13.345,50	0,00	-29.478,79
Valor líquido inicial	864,47	0,00	3.690,00	4.554,47
Movimentos do ano:				
Aquisições	0,00	0,00	0,00	0,00
Depreciação do exercício	-450,95	0,00	0,00	-450,95
Total de movimentos	-450,95	0,00	0,00	-450,95
Saldo final:				
Valor de aquisição	16.997,76	13.345,50	3.690,00	34.033,26
Depreciação acumulada	-16.584,24	-13.345,50	0,00	-29.929,74
Valor líquido final	413,52	0,00	3.690,00	4.103,52

Os ativos intangíveis têm uma vida útil finita, sendo utilizado o método da linha reta no registo das amortizações, imputadas numa base sistemática pelo período de vida útil que estimámos que ascenda a 3 anos.

7. Créditos a receber:

7.1 – Bases de mensuração utilizadas para os instrumentos financeiros e outras políticas contabilísticas utilizadas para a contabilização de instrumentos financeiros relevantes para a compreensão das demonstrações financeiras. Categorias de ativos e passivos financeiros:

Os instrumentos financeiros detidos pela Associação encontram-se mensurados ao custo ou custo amortizado, menos qualquer perda por imparidade, ou, nos casos aplicáveis, ao justo valor, com as alterações de justo valor a serem reconhecidas na demonstração dos resultados.

O detalhe dos outros créditos a receber apresenta-se como segue:

Natureza	2024	2023
Cientes conta corrente:		
Entidades audiovisuais	141.183,42	172.962,18
Entidades reprografia	246,12	557,63
Cientes de cobrança duvidosa:		
Entidades audiovisuais	19.140,75	16.302,69
Entidades reprografia	1.183,65	1.183,65
Devedores por acréscimos	15.572,62	
Outros devedores	20,68	20,68
Total bruto	177.347,24	191.026,83
Perdas por imparidade acumuladas	0,00	0,00
Total líquido	177.347,24	191.026,83

8. Fundos patrimoniais:

A variação ocorrida, nos anos de 2023 e 2024, nos Fundos Patrimoniais encontra-se devidamente evidenciada na Demonstração das alterações nos Fundos Patrimoniais.

9. Fornecedores e outros passivos correntes:

9.1 – Bases de mensuração utilizadas para os instrumentos financeiros e outras políticas contabilísticas utilizadas para a contabilização de instrumentos financeiros relevantes para a compreensão das demonstrações financeiras. Categorias de ativos e passivos financeiros:

Os instrumentos financeiros detidos pela Associação encontram-se mensurados ao custo ou custo amortizado, ou, nos casos aplicáveis, ao justo valor, com as alterações de justo valor a serem reconhecidas na demonstração dos resultados.

O detalhe da rubrica de fornecedores apresenta-se como segue:

Natureza	2024	2023
Fornecedores conta corrente	7.605,97	231,52
Total	7.605,97	231,52

A rubrica de outros passivos correntes apresenta-se como segue:

Natureza	2024	2023
Credores por acréscimos	173.372,19	143.523,42
	173.372,19	143.523,42
Outros credores:		
Remunerações devidas (a)	169.182,32	197.543,86
Direitos a distribuir	1.122.803,82	311.329,25
Juros a distribuir	65.160,89	164,13
Fundo cultural	297.041,16	77.873,35
Processo do IVA	83.189,29	83.189,29
Reserva ad hoc (b)	1.405.980,50	1.405.980,50
Outros	498,76	498,76
	3.143.856,74	2.076.579,14
Total	3.317.228,93	2.220.102,56

(a) Valores debitados ainda não cobrados.

(b) Reserva para processos em contencioso e outras quantias reclamadas por terceiros.

10. Estado e outros entes públicos:

A rubrica de Estado e outros entes públicos respeita às seguintes naturezas:

Natureza	2024		2023	
	Ativo corrente	Passivo corrente	Ativo corrente	Passivo corrente
Retenções de imposto sobre o rendimento	0,00	4.062,75	0,00	3.411,49
Contribuições para a Segurança Social	0,00	2.324,59	0,00	2.113,20
Outras tributações	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	0,00	6.387,34	0,00	5.524,69

11. Rédito:

11.1 – Políticas contabilísticas adotadas para o reconhecimento do rédito incluindo os métodos adotados para determinar a fase de acabamento de transações que envolvem a prestação de serviços.

O rédito compreende o justo valor dos outros rendimentos.

11.2 – Quantia de cada categoria significativa de rédito reconhecida durante o período incluindo o rédito proveniente de:

Natureza	2024	2023
Outros rendimentos:		
Quotas	427.311,78	406.994,42
Fundo Cultural	0,00	0,00
Total de outros rendimentos	427.311,78	406.994,42

12. Fornecimentos e serviços externos:

Os fornecimentos e serviços externos apresentam o seguinte detalhe:

Natureza	2024	2023
Trabalhos especializados	187.744,28	205.507,08
Honorários	83.241,37	60.294,20
Rendas e alugueres	10.415,15	9.776,00
Comunicação	2.162,18	2.213,78
Conservação e reparação	1.244,97	982,77
Eletricidade	919,00	805,40
Serviços bancários	865,08	859,13
Deslocações e estadas e transportes	828,55	1.126,00
Limpeza, higiene e conforto	444,51	449,40
Diversos	1.342,55	794,66
Total	289.207,64	282.808,42

13. Gastos com o pessoal:

Os gastos com o pessoal apresentam o seguinte detalhe:

Natureza	2024	2023
Remunerações	110.417,22	99.056,48
Encargos sobre remunerações	23.634,04	21.242,22
Seguro de acidentes de trabalho e doenças profissionais	982,51	874,29
Outros gastos com o pessoal	2.612,82	2.219,82
Total	137.646,59	123.392,81

Durante o exercício de 2024, o número médio de pessoas ao serviço da Associação foi de 2 funcionários. Não se encontram estabelecidos benefícios a longo prazo para funcionários.

14. Outras informações:

A responsabilidade por garantias prestadas pela Associação ascende a 10.000,00 euros, sendo respeitante a uma garantia bancária emitida pelo Banco Santander Totta, relacionada com o contrato de arrendamento das instalações sitas na Avenida Estados Unidos da América, 94 – 7º B.

Foram mantidas as reservas, no valor de 1.405.980,50 euros, que asseguram as contingências identificadas, que incluem as relativas aos dois processos, que correm termos em Tribunal, referentes a pedidos de reembolso por isenções por exportação. Quanto a possíveis contingências dos vinte e cinco processos de impugnação, ainda em Tribunal, em 2024, durante o ano continuaram a ser conhecidas decisões, todas favoráveis à AGE COP, pelo que permaneceu a deliberação de não constituição de reservas.

15. Acontecimentos após a data do balanço:

15.1 – Autorização para emissão:

a) Data em que as demonstrações financeiras foram autorizadas para emissão e indicação de quem autorizou.

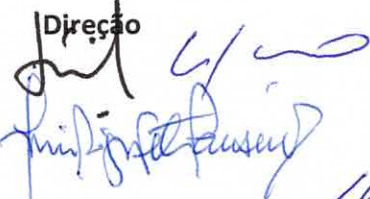
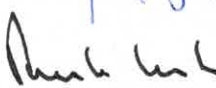
A Direção autorizou a emissão das demonstrações financeiras na data estipulada no relatório de gestão.

b) Indicação sobre se os proprietários, ou outros, têm o poder de alterar as demonstrações financeiras após esta data.

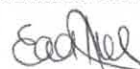
As associadas detêm o poder de alterar as demonstrações financeiras após a data acima referida.

15.2 – Atualização da divulgação acerca de condições à data do balanço. Indicação sobre se foram recebidas informações após a data do balanço acerca de condições que existiam à data do balanço. Em caso afirmativo, indicação sobre se, face às novas informações, foram atualizadas as divulgações que se relacionam com essas condições.

Não existiram situações significativas que alterem a posição financeira relatada.

Direção




Contabilista Certificado



Certificação Legal das Contas

8



CERTIFICAÇÃO LEGAL DE CONTAS

RELATO SOBRE A AUDITORIA DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

Opinião

Auditámos as demonstrações financeiras anexas da AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada (a Entidade), que compreendem o balanço em 31 de dezembro de 2024 (que evidencia um total de 3.357.112 euros e um total de fundos patrimoniais de 25.890 euros, incluindo um resultado líquido nulo), a demonstração dos resultados por naturezas, a demonstração das alterações nos fundos patrimoniais, a demonstração dos fluxos de caixa e a demonstração da prestação de contas do fundo cultural relativas ao ano findo naquela data, e as notas anexas às demonstrações financeiras que incluem um resumo das políticas contabilísticas significativas.

Em nossa opinião, as demonstrações financeiras anexas apresentam de forma verdadeira e apropriada, em todos os aspetos materiais, a posição financeira da AGE COP – Associação para a Gestão da Cópia Privada, em 31 de dezembro de 2024 e o seu desempenho financeiro e fluxos de caixa relativos ao ano findo naquela data de acordo com Normas Contabilísticas e de Relato Financeiro para Entidades do Setor Não Lucrativo adotadas em Portugal através do Sistema de Normalização.

Bases para a opinião

A nossa auditoria foi efetuada de acordo com as Normas Internacionais de Auditoria (ISA) e demais normas e orientações técnicas e éticas da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas. As nossas responsabilidades nos termos dessas normas estão descritas na secção “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras” abaixo. Somos independentes da Entidade nos termos da lei e cumprimos os demais requisitos éticos nos termos do código de ética da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas.

Estamos convictos de que a prova de auditoria que obtivemos é suficiente e apropriada para proporcionar uma base para a nossa opinião.

Ênfase

Tal como referido na nota 14 do Anexo, foram mantidas as reservas, no valor de 1.405.981 euros, que asseguram as contingências identificadas, que incluem as relativas aos dois processos, que correm termos em Tribunal, referentes a pedidos de reembolso por isenções por exportação. Quanto a possíveis contingências dos vinte e cinco processos de impugnação, ainda em Tribunal, em 2024, durante o ano continuaram a ser conhecidas decisões, todas favoráveis à AGE COP, pelo que permaneceu a deliberação de não constituição de reservas.

A nossa opinião não é modificada em relação a esta matéria.

9

1/3



Responsabilidades do órgão de gestão pelas demonstrações financeiras

O órgão de gestão é responsável pela:

- preparação de demonstrações financeiras que apresentem de forma verdadeira e apropriada a posição financeira, o desempenho financeiro e os fluxos de caixa da Entidade de acordo com Normas Contabilísticas e de Relato Financeiro adotadas em Portugal através do Sistema de Normalização Contabilística;
- elaboração do relatório de gestão nos termos legais e regulamentares aplicáveis;
- criação e manutenção de um sistema de controlo interno apropriado para permitir a preparação de demonstrações financeiras isentas de distorções materiais devido a fraude ou a erro;
- adoção de políticas e critérios contabilísticos adequados nas circunstâncias; e
- avaliação da capacidade da Entidade de se manter em continuidade, divulgando, quando aplicável, as matérias que possam suscitar dúvidas significativas sobre a continuidade das atividades.

Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras

A nossa responsabilidade consiste em obter segurança razoável sobre se as demonstrações financeiras como um todo estão isentas de distorções materiais devido a fraude ou a erro, e emitir um relatório onde conste a nossa opinião. Segurança razoável é um nível elevado de segurança, mas não é uma garantia de que uma auditoria executada de acordo com as ISA detetará sempre uma distorção material quando exista. As distorções podem ter origem em fraude ou erro e são consideradas materiais se, isoladas ou conjuntamente, se possa razoavelmente esperar que influenciem decisões económicas dos utilizadores tomadas com base nessas demonstrações financeiras.

Como parte de uma auditoria de acordo com as ISA, fazemos julgamentos profissionais e mantemos ceticismo profissional durante a auditoria e também:

- identificamos e avaliamos os riscos de distorção material das demonstrações financeiras, devido a fraude ou a erro, concebemos e executamos procedimentos de auditoria que respondam a esses riscos, e obtemos prova de auditoria que seja suficiente e apropriada para proporcionar uma base para a nossa opinião. O risco de não detetar uma distorção material devido a fraude é maior do que o risco de não detetar uma distorção material devido a erro, dado que a fraude pode envolver conluio, falsificação, omissões intencionais, falsas declarações ou sobreposição ao controlo interno;
- obtemos uma compreensão do controlo interno relevante para a auditoria com o objetivo de conceber procedimentos de auditoria que sejam apropriados nas circunstâncias, mas não para expressar uma opinião sobre a eficácia do controlo interno da Entidade;
- avaliamos a adequação das políticas contabilísticas usadas e a razoabilidade das estimativas contabilísticas e respetivas divulgações feitas pelo órgão de gestão;
- concluímos sobre a apropriação do uso, pelo órgão de gestão, do pressuposto da continuidade e, com base na prova de auditoria obtida, se existe qualquer incerteza material relacionada com acontecimentos ou condições que possam suscitar dúvidas significativas sobre a capacidade da Entidade para dar continuidade às suas atividades. Se

3



concluirmos que existe uma incerteza material, devemos chamar a atenção no nosso relatório para as divulgações relacionadas incluídas nas demonstrações financeiras ou, caso essas divulgações não sejam adequadas, modificar a nossa opinião. As nossas conclusões são baseadas na prova de auditoria obtida até à data do nosso relatório. Porém, acontecimentos ou condições futuras podem levar a que a Entidade descontinue as suas atividades;

- avaliamos a apresentação, estrutura e conteúdo global das demonstrações financeiras, incluindo as divulgações, e se essas demonstrações financeiras representam as transações e acontecimentos subjacentes de forma a atingir uma apresentação apropriada; e
- comunicamos com os encarregados da governação, entre outros assuntos, o âmbito e o calendário planeado da auditoria, e as conclusões significativas da auditoria incluindo qualquer deficiência significativa de controlo interno identificado durante a auditoria.

A nossa responsabilidade inclui ainda a verificação da concordância da informação constante do relatório de gestão com as demonstrações financeiras.

RELATO SOBRE OUTROS REQUISITOS LEGAIS E REGULAMENTARES

Sobre o relatório de gestão e atividades

Em nossa opinião, o relatório de gestão e atividades foi preparado de acordo com as leis e regulamentos aplicáveis em vigor e a informação nele constante é coerente com as demonstrações financeiras auditadas, não tendo sido identificadas incorreções materiais.

Sobre o relatório anual sobre a transparência

Em nossa opinião, o relatório anual sobre a transparência foi preparado de acordo com a lei aplicável (artigos 26º e 26º-A da Lei nº 26/2015, de 14 de abril, atualizada pelo Decreto-lei nº 100/2017, de 23 de agosto, pelo Decreto-Lei nº 89/2019, de 4 de julho, pela Lei nº 36/2021, de 14 de junho e pelo Decreto-Lei nº 47/2023, de 19 de junho) e a informação nele constante é coerente com as demonstrações financeiras auditadas, não tendo sido identificadas incorreções materiais.

Lisboa, 11 de julho de 2025

Tocha, Chaves & Associados, SROC, Lda.
Sociedade de Revisores Oficiais de Contas n.º 181
representada por:

Paulo Dinis Delgado Chaves - ROC n.º 1085
Registado na CMVM com o n.º 20160697

Relatório e Parecer do Fiscal Único

9



RELATÓRIO E PARECER DO FISCAL ÚNICO

Exmos. Senhores Associados da,
AGECOP – Associação para a Gestão da Cópia Privada
Lisboa

Em cumprimento do artigo 14.º dos Estatutos da Associação temos o prazer de apresentar o Relatório relativo à nossa ação fiscalizadora, assim como o nosso Parecer sobre o relatório e contas apresentados pela Direção relativos ao exercício findo em 31 de dezembro de 2024.

No desempenho das suas funções o Fiscal Único acompanhou a atividade da vossa Associação através da informação financeira e dos esclarecimentos prestados quer pela Direção quer pelos Serviços. Por outro lado, vigiámos a observância das disposições legais, efetuámos as verificações julgadas necessárias nas circunstâncias e analisámos a adequação dos critérios valorimétricos adotados.

Após o encerramento das Contas, procedemos à apreciação das mesmas e do relatório de gestão e atividades elaborado pela Direção, o qual traduz, de modo adequado, a atividade, evolução e a situação da vossa Associação. Procedemos ainda, à análise e apreciação do relatório anual sobre a transparência relativo ao exercício findo em 31 de dezembro de 2024, previsto nos artigos 26º e 26º-A da Lei nº 26/2015, de 14 de abril, atualizada pelo Decreto-lei nº 100/2017, de 23 de agosto, pelo Decreto-Lei nº 89/2019, de 4 de julho, pela Lei nº 36/2021, de 14 de junho e pelo Decreto-Lei nº 47/2023, de 19 de junho.

Elaborámos a Certificação Legal das Contas decorrente do exame efetuado a qual deve ser considerada como fazendo parte integrante deste Relatório.

Como consequência do trabalho efetuado e tendo em consideração o conteúdo da Certificação Legal das Contas, o Fiscal Único é de PARECER que:

1. O relatório de gestão e atividades apresentado pela Direção deve ser aprovado.
2. As contas apresentadas pela Direção devem ser aprovadas.
3. O relatório anual sobre a transparência apresentado pela Direção deve ser aprovado.
4. A proposta de aplicação de resultados apresentada pela Direção deve ser aprovada.

Lisboa, 11 de julho de 2025

O FISCAL ÚNICO

Tocha, Chaves & Associados, SROC, Lda.
Sociedade de Revisores Oficiais de Contas nº 181
representada por:

Paulo Dinis Delgado Chaves - ROC n.º 1085
Registado na CMVM com o n.º 20160697