

# AGECOP

Associação para a Gestão da Cópia Privada

## **AGECOP**

### **Relatório sobre a utilização dos montantes do Fundo Cultural - 2017**

(Alínea h), do nº 1 do anexo à Lei nº 26/2015, de 14 de Abril, actualizada pelo Decreto-Lei nº  
100/2017, de 23 de Agosto)

-1-  
enc  
Philippe  
M

**1. INTRODUÇÃO**

A AGE COP, no cumprimento do previsto no nº 1 do artigo 7.º da Lei n.º 62/98, de 1 de Setembro, actualizada pela Lei n.º 49/2015, de 5 de Junho, afectou, em 2017, 20% das compensações equitativas recebidas ao Fundo Cultural, a aplicar em “acções de incentivo à actividade cultural e à investigação e divulgação dos direitos de autor e direitos conexos”.

Em seguida, a AGE COP disponibiliza aos seus Associados as quantias disponíveis para a realização de projetos que se enquadrem nos fins previstos na Lei e nos termos do Regulamento para a Gestão do Fundo Cultural da AGE COP.

No que se refere a 2017, receberam verbas os Associados do Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual (SPA, GDA, GEDIPE e AUDIOGEST) e do Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica (APEL e VISAPRESS).

No Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica a disponibilização do Fundo Cultural respeita unicamente aos Editores, uma vez que os Associados representantes dos Autores ainda não chegaram a acordo quanto às percentagens de repartição das verbas a aplicar.

Conforme estipulado no Regulamento para a Gestão do Fundo Cultural da AGE COP, os Associados apresentam prestações de contas relativamente às utilizações efectuadas das quantias disponibilizadas pela AGE COP. Essas prestações de contas são posteriormente analisadas pelo Revisor Oficial de Contas, quer quanto ao enquadramento das despesas no âmbito do Fundo Cultural, quer quanto à regularidade dos suportes legais.

O presente Relatório debruça-se sobre a utilização dos montantes afectos ao Fundo Cultural, no exercício de 2017, dando cumprimento ao estabelecido na alínea h), do nº 1 do anexo (a que se refere o artigo 26.º - A) à Lei nº 26/2015, de 14 de Abril, actualizada pelo Decreto-Lei nº 100/2017, de 23 de Agosto.

*Handwritten signatures and initials:*  
 Hil  
 Phep  
 R

## 2. UTILIZAÇÕES DO FUNDO CULTURAL

### 2.1. Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual

A utilização do Fundo Cultural pelos Associados do Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual, em 2017, consistiu na realização de projectos para acções de incentivo à actividade cultural e à investigação e divulgação dos direitos de autor e direitos conexos, conforme previsto no nº 1, do artigo 7º, da Lei nº 62/98 e ascendeu a 1.058.197,95 euros, conforme o quadro seguinte (valores em euros):

Detalhe da utilização de Fundo Cultural, no exercício de 2017

#### DEPARTAMENTO DE CÓPIA SONORA E AUDIOVISUAL

PROJECTO	Associados responsáveis pela apresentação de projectos				TOTAL
	SPA	GDA	GEDIPE	AUDIOGEST	
Gravação e edição de 11 CDs	112 715,00				112 715,00
Edição de 6 livros	50 468,40				50 468,40
Produção e realização de 1 obra cinematográfica	12 300,00				12 300,00
Gravação e edição de CD/DVD	7 380,00				7 380,00
Gravação e edição do álbum "Terceiro"	11 150,00				11 150,00
Gravação de edição de 9 audio-livros	6 000,00				6 000,00
Produção de programa "Masterclass"	14 760,00				14 760,00
Gravação e edição projeto "S. Roque - Advogado da peste"	12 300,00				12 300,00
Realização de documentários	30 750,00				30 750,00
Produção e promoção de CD	12 300,00				12 300,00
Curso de pós - graduação gestão colectiva de direito de autor na lusofonia	11 682,26				11 682,26
Gala SPA/RTP 2017	109 872,32				109 872,32
Produção de espetáculo teatral	17 958,00				17 958,00
Edição de 24 CDs	158 451,00				158 451,00
Edição de CD-livro	15 000,00				15 000,00
Subsídio para a realização do "Projeto literatura-mundo: Perspetivas em Português"	5 000,00				5 000,00
Produção CD/LP/Digital	5 596,50				5 596,50
Edição CD/DVD	10 000,00				10 000,00
Refinanciamentos "Entroncamentos"	6 500,00				6 500,00
Apoio a livro "Breves notas sobre o Japão"	12 792,00				12 792,00
Homenagem a Ary Abril	10 466,25				10 466,25
Homenagem a Zeca Afonso	6 906,42				6 906,42
Edição de álbum	9 225,00				9 225,00
Assembleia Geral CISAC	43 156,16				43 156,16
Refinanciamento "As naus de verde pinho"	6 150,00				6 150,00
Refinanciamento CD "The Legendary Tigerman"	6 150,00				6 150,00
Produção de espetáculo "Ou isto ou aquilo"	3 500,00				3 500,00
Bolsas de qualificação e especialização		24 165,00			24 165,00
Espetáculos de teatro e dança		31 133,50			31 133,50
Edição fonográfica de intérpretes		105 445,00			105 445,00
Circulação de espetáculos		25 145,87			25 145,87
Workshops		5 330,00			5 330,00
Curtas-metragens		5 000,00			5 000,00
Apoios extraordinários		6 795,00			6 795,00
Encargos bancários e outras despesas		86,27			86,27
Academia de cinema			5 000,00		5 000,00
Protocolo Portraits Marta Hipólito homenagem 7ª arte			4 093,56		4 093,56
Despesas bancárias			71,20		71,20
Workshops e formação com entidades fiscalizadoras				16 806,89	16 806,89
Incentivo à atividade cultural				104 755,41	104 755,41
Estudos sobre utilização de digitais e pirataria				8 100,00	8 100,00
Edições e publicações				4 050,00	4 050,00
Direitos Lusófonos Cabo Verde				3 690,94	3 690,94
<b>Totais</b>	<b>708 529,31</b>	<b>203 100,64</b>	<b>9 164,76</b>	<b>137 403,24</b>	<b>1 058 197,95</b>

## 2.2 Departamento de Cópia Gráfica e Reprográfica

A utilização do Fundo Cultural pelos Associados do Departamento de Cópia Sonora e Audiovisual, consistiu na realização de projectos para acções de incentivo à actividade cultural e à investigação e divulgação dos direitos de autor e direitos conexos, conforme previsto no nº 1, do artigo 7º, da Lei nº 62/98 e ascendeu a 21.955,19 euros, conforme o quadro seguinte (valores em euros):

### Detalhe da utilização de Fundo Cultural, no exercício de 2017

#### DEPARTAMENTO DE CÓPIA GRÁFICA E REPROGRÁFICA - EDITORES

PROJECTO	Associados responsáveis pela apresentação de projectos	
	VISAPRESS 1)	TOTAL
Pirataria de direito de autor	14.373,48	14.373,48
Conferência de direitos de autor	3.891,71	3.891,71
Estudo de direitos de autor	3.690,00	3.690,00
<b>Totais</b>	<b>21.955,19</b>	<b>21.955,19</b>

- 1) A VISAPRESS na prestação do Fundo Cultural, apresentada em 2017, inclui as quantias de 4.395,15 euros e 5.778,37 euros, referentes a 2015 e 2016, respetivamente.

Lisboa, 08 de Maio de 2018

A Direcção

Handwritten signatures of the board members of AGECOP, including the President and other directors.